

AVIS DE SOUTENANCE D'HABILITATION UNIVERSITAIRE

Monsieur AMIRI EL MOSTAFA

Enseignant chercheur à l'Ecole Normale Supérieure de
Tétouan

Présentera publiquement ses travaux en vue de l'obtention de
l'Habilitation Universitaire

Le 11 Mai 2024 à 10H00

Salle de soutenance – Faculté des Sciences de Tétouan

Devant le jury :

Pr. EL MTILI Nouredine	FS Université Abdelmalek ESSAADI	Président
Pr. EL KHARIM Younes	FS Université Abdelmalek ESSAADI	Membre
Pr. JANATI-IDRISSI Rachid	ENS Université Abdelmalek ESSAADI	Membre

RESUME

La présente étude s'inscrit dans le champ de la didactique des SVT qui se rapporte aux programmes de formation des professeurs agrégés. Elle a pour but de trouver des explications aux résultats faibles des candidats au concours de l'Agrégation des SVT et de présenter une alternative permettant de surmonter les difficultés en cause. Nous avons adopté une approche d'analyse systémique des curriculums prescrits dans les centres de formation à l'agrégation des SVT et des curriculums évalués par le jury du concours.

Les résultats obtenus ont souligné un grand écart entre les deux curriculums prescrits et évalués. En effet, les sujets du concours sont de type synthèse nécessitant une approche pédagogique convergente mobilisant des connaissances dans différentes disciplines, alors que les cursus de formation à ce concours sont établis selon des enseignements spécialisés et cloisonnés dans différentes disciplines.

Afin d'aligner les curriculums évalués sur les curriculums prescrits, nous avons élaboré un projet de cycle de Master FUE Spécialisé pour la préparation à l'agrégation des SVT PASVT. Les programmes de ce projet sont axés sur des savoirs transversaux à pédagogie convergente. Une étude semi-expérimentale, utilisant un pré-test et un post test, a souligné un impact positif de notre projet de formation alternatif sur la préparation des candidats au concours de l'Agrégation des SVT.

Mots clés : Agrégation des SVT, curriculum prescrit, curriculum évalué, Projet de formation alternatif